



GOBIERNO DE PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Subsecretaría para Asuntos Académicos y Programáticos | Dra. Beverly Morro Vega | morrovb@de.pr.gov

15 de abril de 2024

Subsecretario asociado, subsecretaria de Administración, secretaria asociada de Educación Especial, secretarios auxiliares, directores de divisiones, institutos y oficinas, gerentes y subgerentes, directores de áreas y programas, superintendentes regionales, superintendentes de escuelas, superintendentes auxiliares, facilitadores docentes de Bellas Artes, directores escolares, maestros y estudiantes

[Enlace firmado](#)

Dra. Beverly Morro Vega
Subsecretaria

DON MOSAICO

El Programa de Bellas Artes, adscrito a la Secretaría Auxiliar de Servicios Académicos de la Subsecretaría para Asuntos Académicos y Programáticos, apoya el 61^{er} Festival de Teatro puertorriqueño y a la Liga Puertorriqueña de Improvisación Teatral (LIPIT), *Don Mosaico*. LIPIT es una organización compuesta de actores que tienen como misión difundir e investigar las técnicas de improvisación teatral a través de la creación de espectáculos originales. Al mismo tiempo, educan tanto a la juventud como al público interesado en el tema. Además, ofrecen una actividad que integra la improvisación teatral con juegos y canciones. El concepto es crear una obra con piezas de diversas formas y colores. Esta actividad se llevará a cabo el **25 y 26 de abril, a las 9:00 a. m. y 11:00 a. m. en el Teatro Francisco Arriví de Santurce.**

Para más información, pueden comunicarse con Maurim Chiclana, Co-Directora LIPIT, mediante el correo electrónico: improvisacionpr@gmail.com.

Agradeceremos la atención que le brinden a este asunto.

Anejo

El 61er Festival de Teatro Puertorriqueño y la Liga Puertorriqueña de Improvisación Teatral presentan:

DON MOSAICO



25 y 26 de abril de 2024
Teatro Francisco Arriví

Funciones estudiantiles:
9:00am y 11:00am

Info: improvisacionpr@gmail.com

Autorizado por la Oficina del Contralor Electoral OCE-SA-2024-04627.

¿Qué es la improvisación teatral?

Es el fenómeno de dejar fluir la imaginación, espontaneidad, y la reacción inmediata para crear una historia instantánea y libre de preconcepciones formales. Entre el riesgo y el error logramos trabajar una obra de teatro que se renueva constantemente y que se nutre de las aportaciones de los improvisadores y del público.

Sinopsis:

Don Mosaico, es un espectáculo interactivo desde la perspectiva y la mente de los estudiantes, en el que a través de juegos y pistas que incluyen la agilidad mental, la espontaneidad, la toma de decisiones y las posibilidades del cuerpo, se narran historias. Cinco estudiantes tendrán la oportunidad de ser los jugadores y los protagonistas de las historias improvisadas, junto a cinco Colores/Improvisadores que se adjudicarán las características de cada uno de ellos. Los estudiantes le contarán al público sus gustos, juegos, juguetes, alimentos y hasta su mascota favorita. Luego de ir creando las historias los estudiantes escogerán su favorita. El reto de los improvisadores es vencer cada obstáculo y conflicto para contar la historia hasta el final.

Valores:

- Impulsar el análisis crítico en los estudiantes, fomentando su accionar cómo agentes de cambio.
- Reconocerán la importancia del juego, reconociendo los errores.
- Habilidad para desarrollar la observación.
- Desarrollar la toma de decisiones.
- Alcanzar responsabilidad y compromiso con los valores de la sociedad.
- Abordar la educación artística como un medio para la transmisión de valores.

Cumple con los estándares de las materias de Español, Inglés, Estudios Sociales, Bellas Artes, Ciencias, Salud y Tecnología.

